

## **EL PSICOANÁLISIS 8**

Editorial

### **LOS PRINCIPIOS DE LA PRÁCTICA ANALÍTICA**

Hace falta tiempo para hacerse ser. Por Vilma Cocoz  
El arte del tiempo. Por Lucía D'Angelo  
Política, lazo social y síntoma. Por Manuel Fernandez Blanco  
La dimensión del tiempo en la psicosis. Por Amanda Goya  
Efectos de las intervenciones del analista en las entrevistas preliminares. Por Juan Pundik  
Enseñanzas de pase. Por Hebe Tizio

### **LA POLÍTICA DEL SÍNTOMA**

Hacer semblantes de síntoma. Por Carmen Alda  
Cine y psicoanálisis, un ejercicio posible. Por Anna Aromí  
La política del síntoma en la del analista. Por Eugenio Castro  
El Hombre en el Círculo. Por Daniel Cena  
Hacer como el síntoma. Por Carmen Cuñat  
Un uso prodigioso de la letra. Por Miriam L. Chorne  
Invariables del síntoma en el psicoanálisis, en la ciencia y en las clínicas contemporáneas.  
Por Eugenio Diaz Massó  
Nuestra política: el futuro es la Escuela. Por Manuel Fernandez Blanco  
Psicoanalistas armados merodeando lo Real. Por Gabriela Galarraga  
Arreglárselas punto con. Por Estanislao Mena  
Frente a la anorexia, una política de la falta. Por Constanza Meyer y Graciela Sobral  
La violencia y el deseo. Por José Antonio Naranjo Mariscal  
Abordaje psicoanalítico de los nuevos síntomas y formas del malestar. Por Enrique Rivas Padilla  
Políticas del síntoma. Una pregunta sobre el porvenir. Por Felix Rueda  
Política lacaniana en una institución escolar. Por Patricia Tassara  
El pasaje adolescente: del espectáculo al síntoma. Por José Ramón Ubieto  
Los cuatro usos del fantasma. Por Antoni Vicens

### **ENSEÑANZA DE LOS AE**

Lo éxtimo empuja. Por Xavier Esqué  
El escritor, como artesano del verbo. Por Jaqueline Dhéret  
Más lejos que el inconsciente. Por Xavier Esqué  
La voz dulce. Por Laure Naveau  
Testimoniar de un real. Por Estela Paskvan

### **RECENSIÓN DEL CAMPO FREUDIANO**

Un "libro de cabecera" de psicopatología psicoanalítica. Por Amanda Goya.